

## 「和の空間」に心地よいジャズ 滝川雅弘さんらコンサート



熱のこもった演奏をする滝川さん  
(中央)、八木さん(左)、中村さん

ジャズベーシストの中では異色と評判。そんな三人の生の演奏が聞けるとあって、昼の部には約百人が訪れた。

コンサートでは「枯葉」「メモリーズ・オブ・ユウ」など、広く一般に知られている十曲を披露。

「和の空間」で奏でられる力強く高らかなクラリネットの音色、美しく軽やかなピアノの旋律、重厚かつ優雅なウッドベイスの低音に、聴衆も静かに酔いしれた。また、夕方の方の部にも約百人が集まり、コンサートを楽しんでた。

### ●豊中市

江戸時代  
の庄屋  
を利用した「桜の庄兵衛  
ギヤラリー」(豊中市中  
桜塚二丁目)の「あさか  
ぜすず吹くコンサート」

江戸時  
つたりな心地よいスタン  
ダード・ジャズを演奏し  
た。

箕面市の自営業の男性

がこのほど開かれた。ク  
ラリネット奏者の滝川雅  
弘さん、ピアノストの八  
木隆幸さん、ウッドベ  
ーシストの中村尚美さんが  
出演し、秋の雰囲気

にぴ  
らリネット奏者で知ら  
れ、八木さんはロニー・  
マッシュューズ氏ほか世界の  
名だたるピアノストに師  
事した経歴を持つ。中村  
さんは女性ならではのエ  
レガントな演奏方法が

モロは「滝川さんのフ  
ァンで、京阪神でのコンサ  
ートにはほとんど足を運  
んでいる。大ホールより  
こういう小さな会場の方  
がいい。素晴らしい演奏  
だった」と絶賛していた。

(杉本康記者)